Charlie Chan

Espanol Nivel 4

**Sor Juana Inés de la Cruz**

Sor Juana Inés de la Cruz, también conocida como Juana Ramirez de Asbaje, fue y sigue siendo una heroína para las mujeres. Ella fue una mujer que tomó muchos riesgos y **logró** mucha fama y honor, ya que creó una imagen para todas las mujeres, dándoles más derechos y libertad a la educación y otros aspectos. Podría ser una poeta, **artista**, **música**, dramaturga, erudita y monja. Además, aunque también era una buena escritora de la Latina Americana colonial del siglo XVII.

Era la hija de la criolla Isabel Ramirez, y del capitán de origen Vizcaíno Pedro Manuel de Asbaje y Vargas Machuca, quienes se conocieron en San Miguel Nepantla, Estado de México, y donde nacieron sus tres hijas. Las tres eran Maria, Josefa y Juana Inés.

Juana era una genio. Cuando tenía tres años, podía leer, y cuando tenía ocho años hizo una Alabanza Eucarística y estudio latino en 20 lecciones. En ese periodo de tiempo, las mujeres no pudieron estudiar, pero tenía un abuelo quien tenía una biblioteca. Entre de sus hermanas era muy inteligente y era una mujer que le gustaba la libertad y era alguien que quería estudiar para el conocimiento.

**Por esa razón**, a pesar de que había muchas personas que querían casarse con ella o ganar su apoyo fueron rechazadas por la misma razón de querer la libertad. Ella creó una de las bibliotecas más grandes del mundo nuevo juntos con los instrumentos científicos y musicales. En 1667, tomó la difícil decisión de convertirse en monja para no restringir su libertad. Su deseo de estudiar era una locura durante ese período de tiempo ya que quería que la gente **reconociera** su inteligencia, no su feminidad. Ella solo deseaba que la gente no le **restringiera** el estudio. Sus acciones fueron fenomenales, ya que era una mujer que desafió la situación donde sólo el hombre tiene los derechos y los recursos para estudiar, no las mujeres.

En conclusión, **no estoy seguro** si Juana impactó la vida de los hombres, pero Juana fue la persona que cambió la historia de las mujeres. Si no fuera por ella, no creo que las mujeres **puedan** ser como hoy. Aunque, yo creo que podría haber **logrado** más si las letras fueran diferentes en el pasado.

Hombres necios que acusáis

a la mujer sin razón,

sin ver que sois la ocasión

de lo mismo que culpáis:

si con ansia sin igual

solicitáis su desdén,

¿por qué queréis que obren bien

si la incitáis al mal?